

## **Фонематический слух — одна из главных составляющих речевого развития.**

Умение сосредоточиться на звуке — очень важная особенность человека. Без неё нельзя научиться слушать и понимать речь.

Чаще всего, несформированность фонематического слуха отражается в виде нарушений звукопроизношения - ребёнок не только плохо дифференцирует на слух некоторые звуки, но и не овладевает их правильным произношением. Особые трудности возникают у таких детей на этапе обучения грамоте, а именно чтению и письму, что приводит к таким речевым нарушениям, как дислексия и дисграфия.

Дети с недоразвитием фонематического слуха читают медленно и с ошибками; при письме пропускают буквы, переставляют их местами, не дописывают слова. В логопедии разработаны специальные методы и упражнения для правильного формирования речевого слуха у ребёнка. Родители сами могут проводить занятия с детьми, главное, чтобы ребёнку они были интересными и не надоедали. Игры, используемые для решения поставленных проблем:

1) Игры на развитие слухового внимания:

- «Узнай, что звучит?»
- «Узнай, где звучит?»
- «Что ты слышишь?»
- «Назови звуки улицы»
- «Найди по звучанию такую же коробочку с крупой»
- «Жмурки с колокольчиком»
- «Угадай по звуку, что делает?»

2) Игры на развитие фонематического восприятия:

- Ребенок внимательно слушает незаконченную рифмовку. Он должен, добиваясь рифмы в стихотворении, назвать последнее слово, выбрав его из трех предложенных вариантов.

Стали громко петь Еноты, даже разучили... (слова, ноты, стихи)

Приготовлены постели для Ежей у старой... (ели, липы, сосны)

Съел Сережа на обед Целых пять больших... (сосисок, блинов, котлет)

Я надел большую шляпу, Чтоб похожим стать на (Бармалея, папу, гриб)

Раскрывает Жаба рот, Громко песенку... (кричит, поет, квакает)

- Вслед за взрослым ребенок повторяет сочетания гласных звуков, четко их артикулируя: АУИО, ИАУО, УИОА.

- Вслед за взрослым ребенок повторяет цепочки слогов с легко произносимыми согласными звуками: ТУ—КА—ПО, ВЫ—КА—ТУ,