




# Развитие речи детей- логопатов на занятиях продуктивной деятельностью

*Воспитатель: Артемьева Лилия  
Гарриевна*

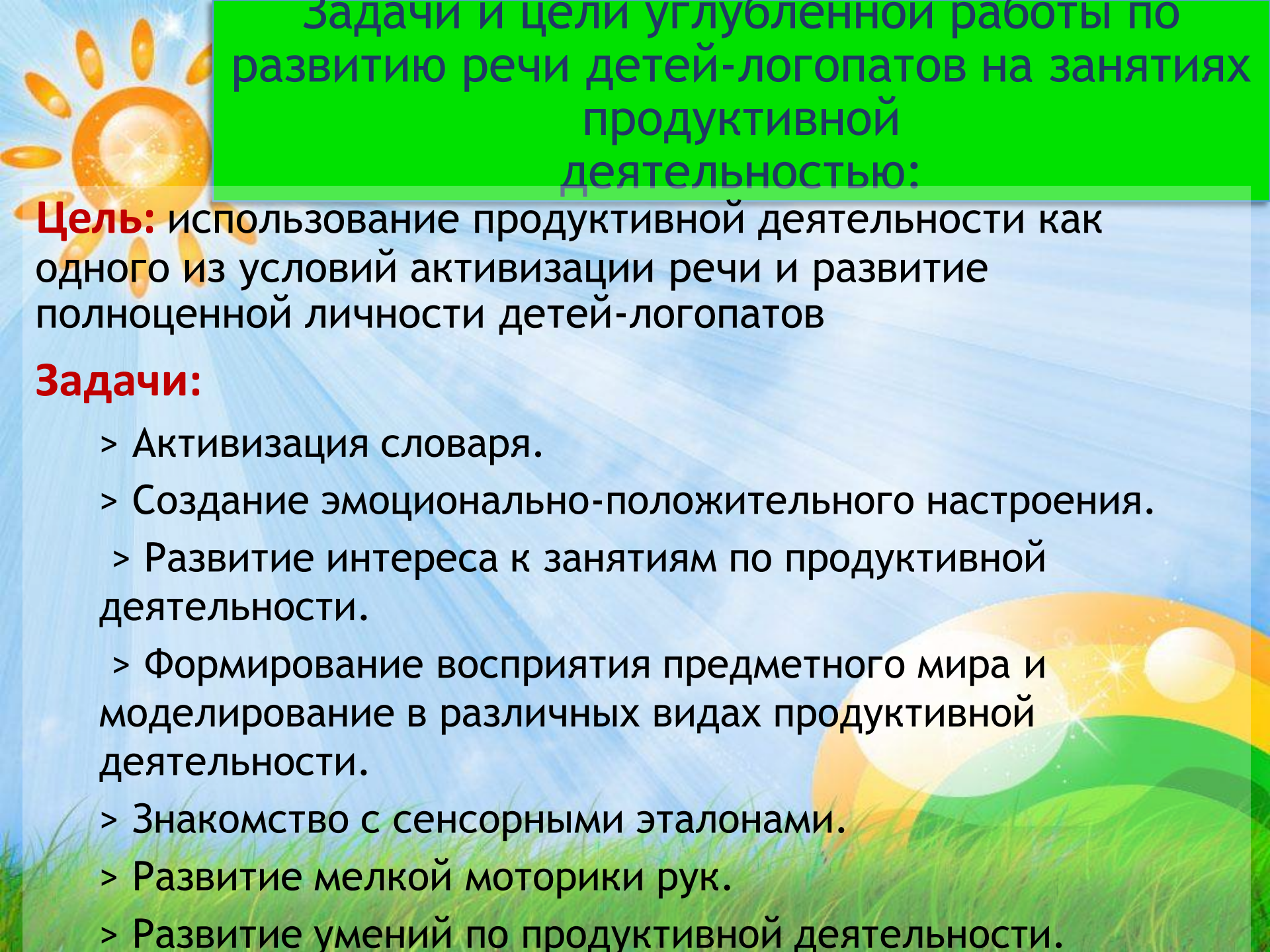




# Задачи и цели углубленной работы по развитию речи детей-логопатов на занятиях продуктивной деятельностью:

**Цель:** использование продуктивной деятельности как одного из условий активизации речи и развитие полноценной личности детей-логопатов

## **Задачи:**

- > Активизация словаря.
  - > Создание эмоционально-положительного настроения.
    - > Развитие интереса к занятиям по продуктивной деятельности.
    - > Формирование восприятия предметного мира и моделирование в различных видах продуктивной деятельности.
  - > Знакомство с сенсорными эталонами.
  - > Развитие мелкой моторики рук.
  - > Развитие умений по продуктивной деятельности.
- 



## Преимущества и важность применение в работе с детьми-логопатами продуктивной деятельности с позиции развития речи:

- ❖ На занятиях по рисованию, лепке, аппликации и конструированию развивается речь детей: усваиваются названия форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений, обогащается словарь.
- ❖ В процессе продуктивной деятельности сочетается умственная и физическая активность.
- ❖ Для создания рисунка, лепки, аппликации необходимо применить усилия, осуществлять трудовые действия, овладеть определенными умениями.
- ❖ В рисунке, лепке, аппликации дети передают свои впечатления об окружающем мире и выражают свои отношения к нему.



# Способы и приемы, применяемые для активизации детей в продуктивной деятельности:

- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Игровые приемы
- ❖ Наблюдение детьми за процессом создания объекта
- ❖ Игровые упражнения
- ❖ Образовательные ситуации
- ❖ Органические взаимосвязи с другими видами деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением смешных и грустных историй и т. п.)
- ❖ Целенаправленные экскурсии в парк, лесопарк, лес
- ❖ Экспериментирование и опыт и т. д.



В своей работе с детьми-логопатами придерживаюсь индивидуального подхода в процессе продуктивной деятельности





# РАЗРЕШЕНИЕ РИСОВАННЫХ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ

Я рассказываю детям короткую историю с простым сюжетом. Герои рассказов сталкиваются с различными несложными трудностями. Детям нужно их разрешить, найти выход.



# КОММУТИРОВАНИЕ И РАЗБОР ПУТАНИЦ

Путаницы, так же как и рисованные загадки, являются уникальным средством для развития речи. В весёлой, занимательной форме они помогают ребенку осознать различные признаки предметов (объектов, явлений); их взаимосвязь с окружающей действительностью.



# КЛЯКСОГРАФИЯ

Этот вид задания очень хорошо развивает фантазию детей, их речь. Причём это упражнение выполняют дети не только с кляксой на бумаге, но и повсюду, что их окружает: облака, пни, лужи. Многие сравнения для меня были совсем необычны, неожиданны.





# УПРАЖНЕНИЕ «ЗАКОНЧИ РИСУНОК И ОБЪЯСНИ»

Раздаю детям картинки-рисунки, например, с лесным пейзажем или фруктами.

Дети дорисовывают зверей, грибы, цветы, птиц, солнце и т.д. и объясняют, почему они это нарисовали.





# Целенаправленные экскурсии и прогулки на свежем воздухе





# ПРИДУМЫВАНИЕ НОВОЙ СКАЗКИ И РИСОВАНИЕ ОБЩЕЙ КНИЖКИ- РАСКЛАДУШКИ



# Геометрическая мозаика (аппликация)





Аппликация увлекает и очень нравится детям





# Применение техники оригами



# Конструирование из бумажных полос - скручивание, выгибание





# Объемная аппликация







# Использование предметно-развивающей среды для продуктивной деятельности



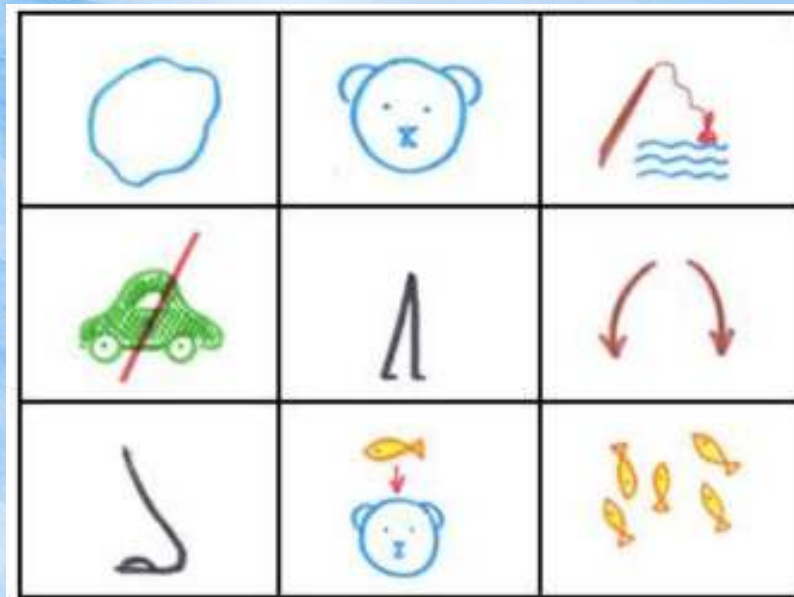
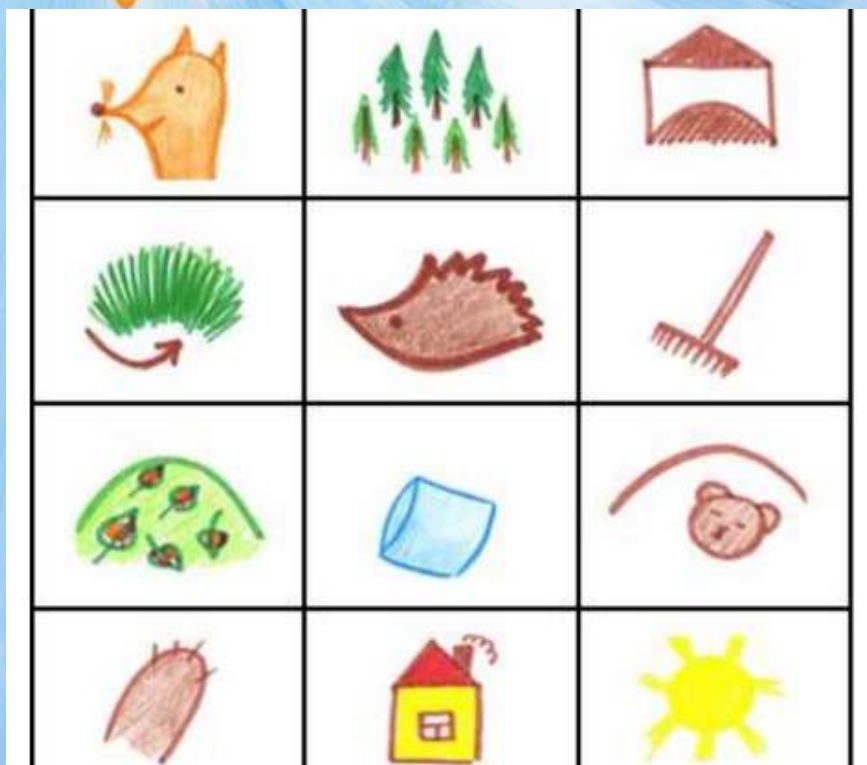


# Упражнение НАУЧИ МЕНЯ ТОМУ ЧТО УМЕЕШЬ





# Использование мнемотехники в сочетании с продуктивной деятельностью





# Лепка как основной вид продуктивной деятельности





# В процессе всей своей деятельности я работала по развитию у детей способностей, которые я разделила на 4 основные группы

1 группа: способности восприятия предметов и явлений окружающей действительности, их основных свойств: формы, цвета, цветовых отношений, величины и пропорций.

Сюда же относится и восприятие картин, иллюстраций, живописи. При этом, восприятие должно быть эмоционально окрашено, вызывать у детей яркие образы и чувства.

2 группу составляют двигательные способности, "умелость руки", включающая в себя и координацию движений руки под контролем зрения.

В 3 группу включены способности, которые можно определить как образное мышление (способность детей самостоятельно анализировать, сравнивать, оценивать).

4 группа: способности воображения, творчества.



# В работе использую театрализованную деятельность в интеграции с продуктивной

Театральная деятельность - средство всестороннего развития личности ребенка - логопата, воспитания у него активности, коллективизма, уверенности в своих силах. Можно использовать следующие виды театральной деятельности:

- Музыкально-игровые упражнения для развития мимики, жестов;
- Художественно-речевую деятельность (разнообразные игры по развитию речевого дыхания, голоса, речевого слуха);
- Театрально-игровая деятельность (игры-драматизации, кукольный театр, сказкотерапия, творческие игры).



## Результаты работы по углубленной теме: Развитие речи детей-логопатов на занятиях продуктивной деятельностью:

Наблюдается значительное повышение речевой активности и коммуникативной направленности речи, использование различных типов коммуникативных высказываний (обращение - побуждение, обращение - вопрос, обращение — сообщение); овладение «схемой беседы», усвоение способов невербального (неречевого) общения; развитие связной диалогической речи.

Все это красноречиво свидетельствует об эффективности использования продуктивной деятельности в коррекции эмоционально - личностной, речевой, коммуникативной сферы у детей-логопатов



**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**

